



P O R T F O L I O
G R U P O O H M - E

ÍNDICE

I – APRESENTAÇÃO

- 1 | PERFIL DA EMPRESA [p. 3]
- 2 | BREVE CURRICULUM VITAE DO SÓCIO-GERENTE [p. 5]
- 3 | ORGANIGRAMA E EQUIPA [p. 6]
- 4 | CLIENTES [p. 7]

II – ÁREAS DE INTERVENÇÃO E PRINCIPAIS PROJECTOS

- 1 | Planos Gerais de Iluminação Urbana e Ambiental [p. 9]
- 2 | Iluminação Sustentável - Energias Renováveis [p. 12]
- 3 | Desenvolvimento de Protótipos [p. 14]
- 4 | Segmentos de Mercado: [p. 15]

Urbano e ambiental

Património histórico

Cultura

Educação

Desporto

Saúde

Hotelaria

Serviços

Centros e superfícies comerciais

Indústria e escritórios

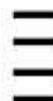
Habitação e outros

Energias Renováveis – Projeto e Consultoria

- 5 | PRÉMIOS [p. 37]

III – CONTACTOS

- 1 | Sede Portugal [p. 41]
- 2 | Delegação Brasil [p. 41]
- 3 | Delegação Moçambique [p. 41]



I - APRESENTAÇÃO



1 | PERFIL DA EMPRESA

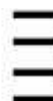
O **grupo OHM-E+LIGHTPLAN**, constituído pelas empresas **OHM-E** e **LIGHTPLAN**, dedica-se a soluções integradas de Engenharia.

No seu currículo, destaca-se o desenvolvimento de projectos tecnologicamente inovadores, onde as energias renováveis ocupam um lugar de destaque. Os factores da **sustentabilidade** e da **eficiência energética** são paradigmáticos no sucesso das soluções que são apresentadas aos clientes. Junta-se a este desafio uma equipa de colaboradores, de grande competência e profissionalismo, com formação específica em diversas áreas da Engenharia.

A motivação dos colaboradores, a qualidade dos serviços e a satisfação do cliente, traduzem a aposta deste grupo empresarial comprometido com a tecnologia e a inovação.

A empresa **OHM-E - GABINETE DE ENGENHARIA ELECTROTÉCNICA LDA.**, fundada em 1989, desenvolve projectos nas áreas de Engenharia Electrotécnica, Telecomunicações, Informática e Segurança Integrada, procurando, no seu quotidiano, soluções economicamente viáveis e políticas de sustentabilidade e eficiência. Mais precisamente, o seu trabalho define-se pela realização de Projectos, Consultadoria, Fiscalização e *Commissioning* nas seguintes áreas: Instalações Eléctricas de Alta, Média e Baixa Tensão; Instalações de Telecomunicações e Informática; Instalações de Segurança Integrada; Luminotecnia; Energias Renováveis; Gestão Técnica; Auditorias Energéticas; Coordenação de projectos multidisciplinares.

A empresa **LIGHTPLAN - CONSULTORES, LUMINOTECNIA E ENGENHARIA, LDA.**, criada em 2002, surge como uma estrutura complementar da OHM-E, para dar resposta à imperiosa necessidade de investimento em três vertentes actuais – o *lighting design*, a inovação e o desenvolvimento tecnológico. Dedicada a sua actividade exclusivamente à elaboração de Estudos e Projectos no âmbito da Luminotecnia, Domótica e Energias Renováveis, desenvolvendo, com frequência, protótipos de luminárias específicas. Na elaboração dos seus



variados projectos, a harmonia entre estética, economia e sustentabilidade são vectores fundamentais.

A sociedade actual exige a todos um trabalho consciente e conducente à sustentabilidade do mundo, numa aposta de racionalização de recursos, nomeadamente os energéticos.

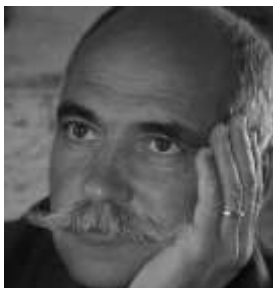
Esta atitude de cidadania responsável está presente na concepção e execução de qualquer projecto desenvolvido pelo grupo OHM-E+LIGHTPLAN, numa perspectiva de serviço público e desafio, numa sociedade de informação e conhecimento, onde o desenvolvimento tecnológico deve ser colocado ao serviço de mais e melhor qualidade de vida.

No que concerne à iluminação, a gestão da **luz natural e luz artificial** torna-se central no desenvolvimento de qualquer projecto luminotécnico. É esta dinâmica de rentabilização associada à inovação e às novas tecnologias que preside à concepção dos nossos trabalhos.

Para a obtenção dos objectivos referidos torna-se necessário implementar **modelos tecnologicamente avançados** (fibras ópticas, leds, etc.) adequados às especificidades dos ambientes a iluminar, otimizar os graus de adequação às exigências e ainda promover a implementação de tecnologias luminotécnicas detentoras de grandes vantagens económicas, ergonómicas e ecológicas - parâmetros definidos pelo programa europeu "**GREENLIGHT**", de que a LIGHTPLAN é parceira oficial.



2 | BREVE CURRICULUM VITAE DO SÓCIO-GERENTE



Fernando Silva Gusmão nasce em V.N.Gaia, Portugal, em 1955. Forma-se em Engenharia Electrotécnica no Instituto Superior de Engenharia do Porto em 1976.

Professor de Electrotecnia, responsável pela área da Luminotecnia desde 1977.

Estagia na área da Iluminação Pública nos S.M.G.E. do Porto em 1978.

Em 1989, funda a empresa OHM-E, Gabinete de Engenharia Electrotécnica, Lda.

Em 2002, funda a LIGHTPLAN – Consultores, Luminotecnia e Engenharia, Lda. – "Partner" do programa GREENLIGHT.

Membro do CPI – Centro Português de Iluminação – e Coordenador da Região Norte, desde o ano 2006.

Realiza diversas palestras na temática da Luminotecnia na Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, Ordem dos Arquitectos, Instituto Superior de Engenharia do Porto, Universidade do Minho, São Tomé e Príncipe.

De 2007 a 2009, lecciona a cadeira de Iluminação de Museus e Conservação Preventiva no Mestrado na Área de Museologia na Universidade Católica do Porto.

Frequenta diversos cursos internacionais de especialização na área da luminotecnia, *lighting design*, energias alternativas e gestão de energias (França, Suíça, Alemanha, Áustria, Bélgica e Espanha).

Publica diversos **artigos científicos** em bibliografia da especialidade, nomeadamente:

Revista L+D, Editora Lumière [nº32: Artigo "Arenas do futuro" – Estádio do Dragão e Caixa Dragão (p.66 a 71)]

Livro DESIGNING LIGHT, organização F.A.U.P. [Capítulo "Luz, Sustentabilidade e Novas Tecnologias" (p.112 a 123)]

Revista VOLT LIGHTING DESIGN [Nº03: Artigo sobre Domótica "Projectar a Inteligência" (p.62 a 69); Nº05: Artigo sobre Caixa Dragão "Paradigma Sustentável" (p.44 a 48)]

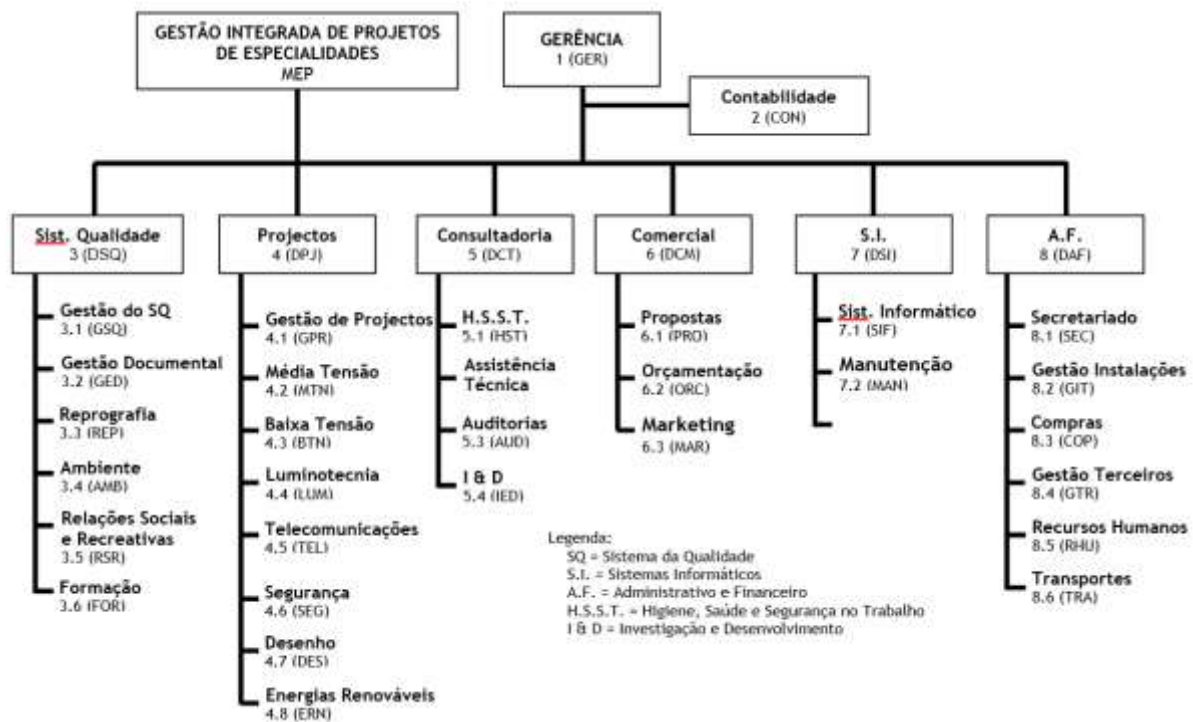
Revista O ELETRICISTA [Nº12:Dossier "Racionalização Energética – Uma preocupação desde a fase de projecto" (p.102 a 104)]

Revista IP – INSTALAÇÕES PROFISSIONAIS [Artigo "Santíssima Trindade – A Igreja do Século XXI" (p.20 a 36); Artigo "Quinta da Romaneira – Mais perto do céu..." (p. 42 a 46)];

Dossier SCHRÉDER ["Porto- cidade de luz e contrastes"(p.16,17)]



3 | ORGANIGRAMA E EQUIPA



A equipa é constituída por maioritariamente por **Engenheiros Eletrotécnicos**, especializados em diversas áreas: Luminotecnia, Instalações Elétricas, Domótica, Energias Renováveis, Telecomunicações, Informática, Gestão Técnica, Auditorias Energéticas e Segurança Integrada.

Como **consultores permanentes**, a empresa conta com Gabinetes de Higiene e Segurança no Trabalho, Engenharia Civil, Instalações Mecânicas, Certificação Energética (CINT-E e CTC-E), e ainda outras estruturas científicas.

Além da sua equipa permanente, o **grupo OHM-E+LIGHTPLAN** já desenvolveu, na elaboração de determinados projetos, **parcerias** com reconhecidos *Lighting Designers* internacionais:

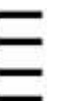
BARTENBACH L'TCHLABOR – Innsbruck, Áustria

[Auditório do Novo Santuário Fátima – Arq. Tombazis];

JONATHAN PPEIRS AND ASSOCIATES – Edimburgo;

THEO KONDOS – T KONDOS ASSOCIATED – Nova Iorque
 [Centros Comerciais da Sonae com o Gabinete RCTL (EUA) e Edifícios de Escritórios em Lisboa com CPU – Urbanismo e Arquitectos];

YANN KERSALÉ – França [Quinta da Romaneira].



4 | CLIENTES



GRUPO OHM-E

Vocacionada para servir diferentes segmentos de mercado, a **grupo OHM-E+LIGHTPLAN** conta com um amplo leque de clientes entre os quais se destacam várias entidades, empresas e nomes da **Arquitectura e Engenharia** nacionais e internacionais, designadamente:

Arqt.ª Cristina Guedes e Arqt.º Francisco Vieira de Campos

Arqt.ª Fátima Fernandes e Arqt.º Michele Cannatá

Arqt.ª Manuela Soutinho

Arqt.ª Paula Santos

Arqt.º Alcino Soutinho

Arqt.º Alexandre Burmester

Arqt.º Álvaro Leite Siza

Arqt.º Álvaro Siza Vieira

Arqt.º Armando Esteves

Arqt.º Amaldo Barbosa

Arqt.º Balonas

Arqt.º Bernardo Távora

Arqt.º Carlos Guimarães e Arqt.º Luis Soares Carneiro

Arqt.º Carlos Prata

Arqt.º Castro Ribeiro

Arqt.º Eduardo Souto de Moura

Arqt.º Fernando Jorge

Arqt.º Francisco Barata

Arqt.º Joana Cabral e Arqt.º Jorge Repolho

Arqt.º João Mariz

Arqt.º João Paulo Loureiro

Arqt.º João Pedro Serôdio e Arqt.ª Isabel Furtado

Arqt.º João Rapagão

Arqt.º Jorge Estriga

Arqt.º José Carlos Cruz

Arqt.º José Fernando

Arqt.º José Manuel Soares

Arqt.º Kazuyo Sejima e Ryue Nishizawa - SANAA

Arqt.º Luis Cabral

Arqt.º Manuel Magalhães

Arqt.º Manuel Salgado

Arqt.º Manuel Ventura

Arqt.º Mário Moura

Arqt.º Nuno Graça Moura

Arqt.º Nuno Lacerda

Arqt.º Nuno Sampaio

Arqt.º Pádua Ramos

Arqt.º Pedro Ramalho

Arqt.º Pimentel Barbosa

Arqt.º Pulido Valente

Arqt.º Rafael Gaspar

Arqt.º Rem Koolhaas

Arqt.º Ricardo Oliveira

Arqt.º Rogério Cavaca

Arqt.º Rui Ramos

Arqt.º Sérgio Secca



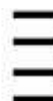


ILUMINAÇÃO AV. DA BOAVISTA – Projecto com Arq. Siza Vieira

Arqt.º Solá Morales
 Arqt.º Sua Kay
 Arqt.º Tentugal
 Arqt.º Tombazis
 Arqt.º Valentim Miranda
 Arqt.º Victor Mestre e Arqtª Sofia Aleixo
 Arqt.º Virgínio Moutinho
 Arqt.º Vítor Martins
 Atelier Daciano da Costa
 BPI
 C.M. de V. N. Gaia
 C.M. Matosinhos
 C.M. Porto
 DST
 Europa Ar-Lindo
 FDO
 FEUP
 GET
 GOP
 Grupo ABB
 Grupo CS
 INEGI
 INESC
 IPPAR
 Martifer
 Marope
 MOC
 P2E
 Quimonda
 Rodrigues & Gomes Associados
 Santa Casa da Misericórdia de V.N. Gaia
 Santa Casa da Misericórdia do Porto
 Santuário de Fátima
 Siemens
 Soares Da Costa
 Sonae
 Taylor, Fladgate
 Yasaki
 SONAE
 Entre outros.

De realçar, igualmente, o desenvolvimento de diversas parcerias com gabinetes e grupos empresariais de grande prestígio, tanto a nível nacional como internacional:

A400 – Projectistas e Consultores de Engenharia Civil, Lda.
 ADÃO DA FONSECA – Engenheiros Consultores, Lda.
 AFA Consult – Consultores de Engenharia, Lda.
 ARUP – Consulting Engenieers, Designers, Planners and Project Managers
 ENCIL – Projectos e Estudos de Engenharia Civil, Lda
 GEG – Gabinete de Estruturas e Geotécnia, Lda.;
 MELETITIKI – Alexandros N. Tombazis & Associates Architects
 NEWTON – Consultores de Engenharia, Lda.
 OMA – Office for Matropolitan Architecture
 OMEGA – Projectos de Engenharia e Arquitectura, Lda.
 GESBAU – Engenharia e Gestão
 SOPSEC – Sociedade de Prestação de Serviços de Engenharia Civil, SA
 TORÇÃO-E – Engenharia Lda.
 VITOR ABRANTES – Consultoria e Projectos de Engenharia, Lda.
 MEIKEGEST Engenharia



II - ÁREAS DE INTERVENÇÃO E PRINCIPAIS PROJECTOS

1 | PLANOS GERAIS DE ILUMINAÇÃO URBANA E AMBIENTAL



A ROTA DO VINHO DO PORTO

Com vista à sustentabilidade funcional e estética da cidade contemporânea, os PGIUA (Planos Gerais de Iluminação Urbana e Ambiental) baseiam-se numa **perspectiva integradora e coerente** dos diversos espaços urbanos, no que concerne à iluminação pública.

Cada vez mais os cidadãos exigem da sua cidade propostas de bem-estar, quer do ponto de vista funcional quer estético, o que requer um **desenho da luz** capaz de provocar sensações visuais de prazer e, simultaneamente, no caso da iluminação nocturna, promotoras de maior segurança.

Os valores patrimoniais e históricos da cidade deverão constituir o principal enfoque deste programa de iluminação. A **valorização do património histórico**, o seu reconhecimento e engrandecimento depende muitas vezes do resultado da visibilidade que lhe é conferida.

Durante o dia, qualquer olhar atento e interessado percepção um objecto ou espaço de destaque, porém, à noite, cabe à iluminação artificial incentivar a descoberta de elementos patrimoniais caracterizadores das diferentes identidades urbanas.

No **passado**, durante várias décadas a iluminação urbana foi “decretada” pelo modelo EDP, isto é, a filosofia de iluminação urbana era imposta às autarquias pela empresa distribuidora de energia, independentemente das tipologias dos espaços, dos lugares ou das regiões. Esta atitude impositiva levou a um empobrecimento e empalidecimento da beleza urbana nocturna, tendo as cidades sido esquecidas no que diz respeito aos valores históricos e patrimoniais.

Posteriormente, nos **anos 90**, o neo-liberalismo dos serviços concedeu autonomia a alguns projectistas privados nesta área de intervenção. Esta acção traduziu-se num certo caos visual desprovido de coerência estética que, em nosso entender, levou a um maior agravamento na falta de ordenamento e sustentabilidade das propostas.



MARGINAL DO RIO DOURO – Vila Nova De Gaia

Hoje, considerando a cidade como um todo integrado onde a visibilidade diurna/nocturna despoleta sensações, vivências e sentidos fundamentais para o pulsar da vida urbana, o desejo é de que ela seja o palco de um **trabalho interdisciplinar** desenvolvido por diferentes especialistas de várias áreas (Luminotecnica, Arquitectura, História, etc.).

Assim, torna-se imprescindível a presença de um **plano geral ordenador** para a cidade, que tenha como objectivos implementar medidas de intervenção de conjunto em diversas áreas e avaliar a adequação das diferentes tipologias de materiais existentes no mercado e a criação de desenhos específicos.

No âmbito desta filosofia, a LIGHTPLAN desenvolveu vários planos, nomeadamente:

A ROTA DO VINHO DO PORTO | Vila Nova De Gaia
Arq. Cannatà & Fernandes

PLANO DE PORMENOR DO MONTE-PILOTO | Braga
Arq. Ricardo Oliveira

PLANO DE PORMENOR DE PAREDES DE COURA | P. de Coura
Arq. Ricardo Oliveira

PASSEIO DA ORLA MARÍTIMA (15 km) | Vila Nova De Gaia
Gaiurb

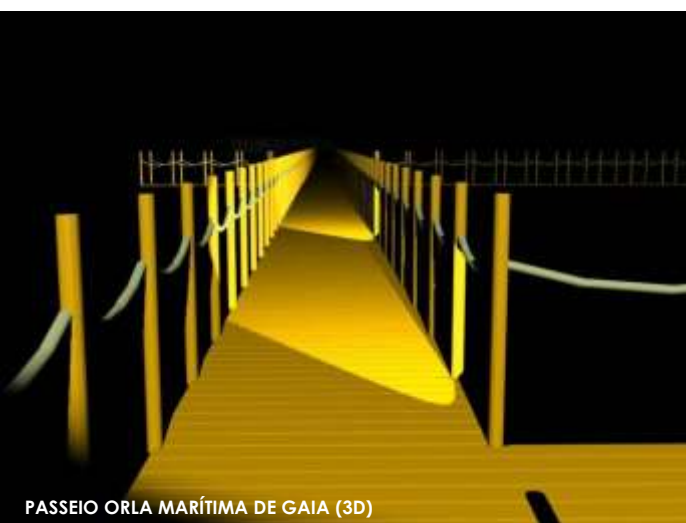
MARGINAL DO RIO DOURO | Vila Nova De Gaia
Gruch (Fase 1)
Arq. Carlos Prata (Fase 2)

RIBEIRA DAS NAUS | Lisboa
ParquExpo; Proap (Arq. paisagistas Gomes da Silva e João Nunes)

PORTO 2001 | Área de intervenção – Oeste B, Porto
Arq. Virgínio Moutinho

AFURADA | Vila Nova de Gaia
Gaiapolis; Arq. Virgínio Moutinho

ZONA POENTE E NASCENTE DA FRENTE RIBEIRINHA DA BAIXA POMBALINA | Lisboa
ParquExpo; Arq. Bruno Soares



PASSEIO ORLA MARÍTIMA DE GAIA (3D)



PRAÇA GONÇALVES ZARCO



PRAÇA D. JOÃO I

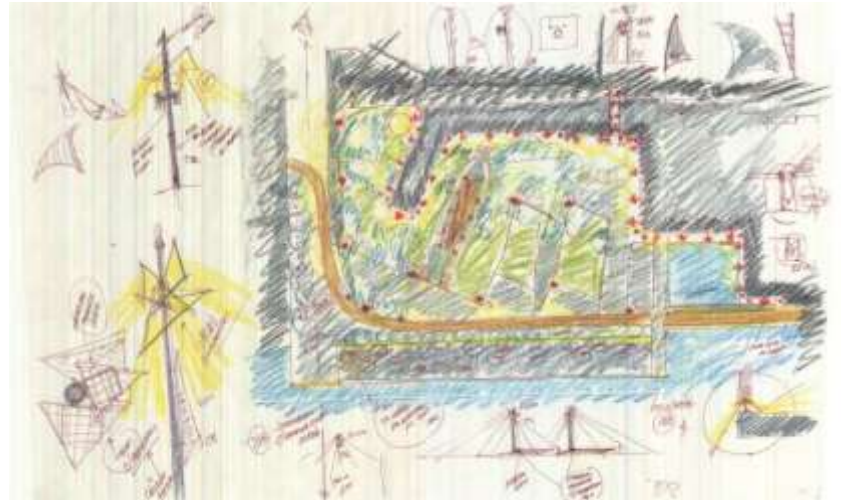
PRAÇA RIBEIRA DAS NAUS | Lisboa
Proap - Arq. João Nunes

CAIS DO SODRÉ
Global - Arq. Gomes da Silva

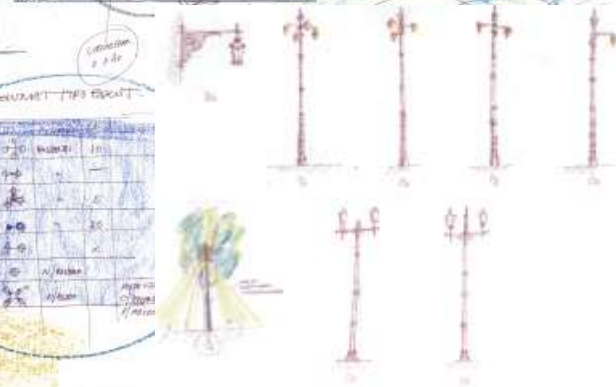
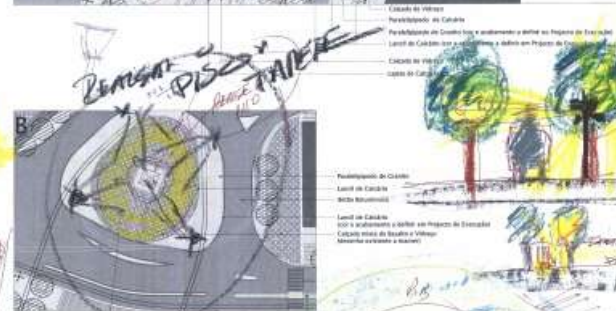
ZONA POENTE DA FRENTE RIBEIRINHA DA BAIXA POMABILNA |
Lisboa
ParquExpo



ROTUNDA DA BOAVISTA



ZONA POENTE E NASCENTE DA FRENTE RIBEIRINHA DA BAIXA POMABALINA



2 | ILUMINAÇÃO SUSTENTÁVEL – ENERGIAS RENOVÁVEIS



PAINÉIS FOTOVOLTAÍCOS (INSTALAÇÕES OHM-E+LIGHTPLAN) - Porto



IL. NATURAL/ARTIFICIAL NA IGREJA DA SANTÍSSIMA TRINDADE - Fátima

O recurso às energias renováveis em substituição das energias convencionais conduz à diminuição significativa das cargas poluentes e representa, actualmente, um processo essencial no **balanço energético** português.

Neste sentido, a LIGHTPLAN procura implementar, na elaboração dos seus projectos, as medidas mais adequadas ao nível da **eficiência energética** e da utilização de **recursos renováveis**, contribuindo assim para a defesa ambiental e, simultaneamente, para o sucesso da política energética nacional.

Resultado destes planos de acção, destacam-se alguns projectos da nossa empresa, tais como:

IGREJA DA SANTÍSSIMA TRINDADE – NOVO SANTUÁRIO | Fátima
Arq. Tombazis e Arq. Paula Santos
[potência produzida de 550 KVA, através da transformação da energia solar em energia eléctrica]

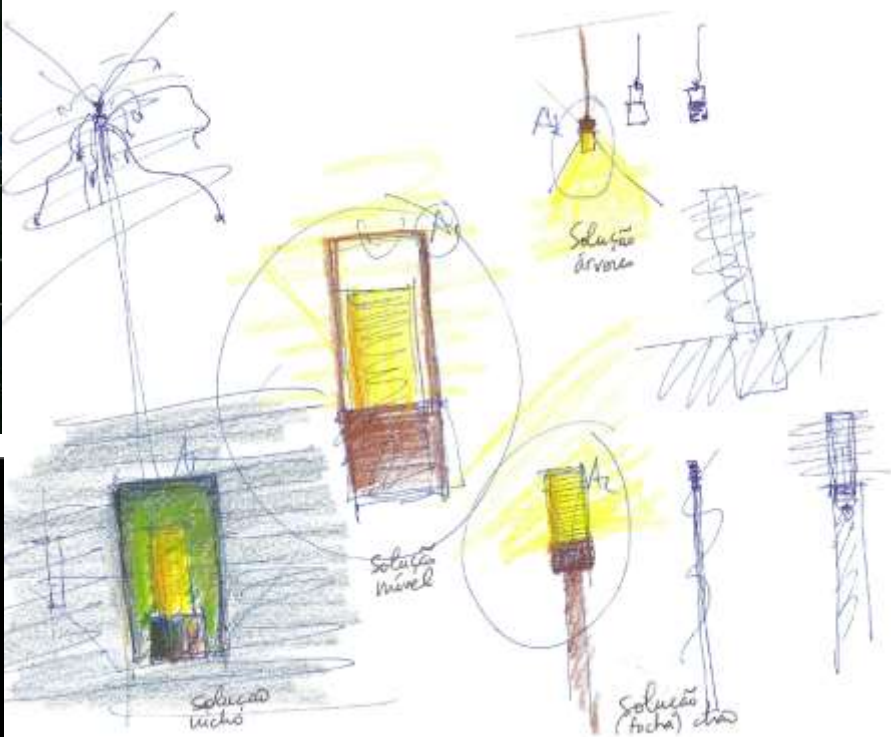
CASAS AUTO-SUFICIENTES – CONCRETA, EXPONOR | Matosinhos
Arq. Cannatà & Fernandes

EDIFÍCIO DE ESCRITÓRIOS (Instalações OHM-E) | Porto
Arq. Pedro Ramalho
[potência instalada com Painéis foto-voltáicos com 20 KVA – para os Serviços Comuns]

CENTRAL FOTOVOLTAICA DO ALQUEVA | Parque do Alqueva
EDIA - Empresa de Desenvolvimento e Infra-estruturas do Alqueva, S.A.
[potência instalada de 65 KVA]

ILUMINAÇÃO DA ORLA MARÍTIMA DE GAIA (15KM) | V. N. Gaia
Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia

PARQUE DO ALQUEVA – 3 Herdades (total de 2075ha)
S.A.I.P.
[Iluminação a leds de percursos pedonais e ciclovia]



ALILA RONCÃO HOTEL- HERDADE DO ALQUEVA, ALENTEJO

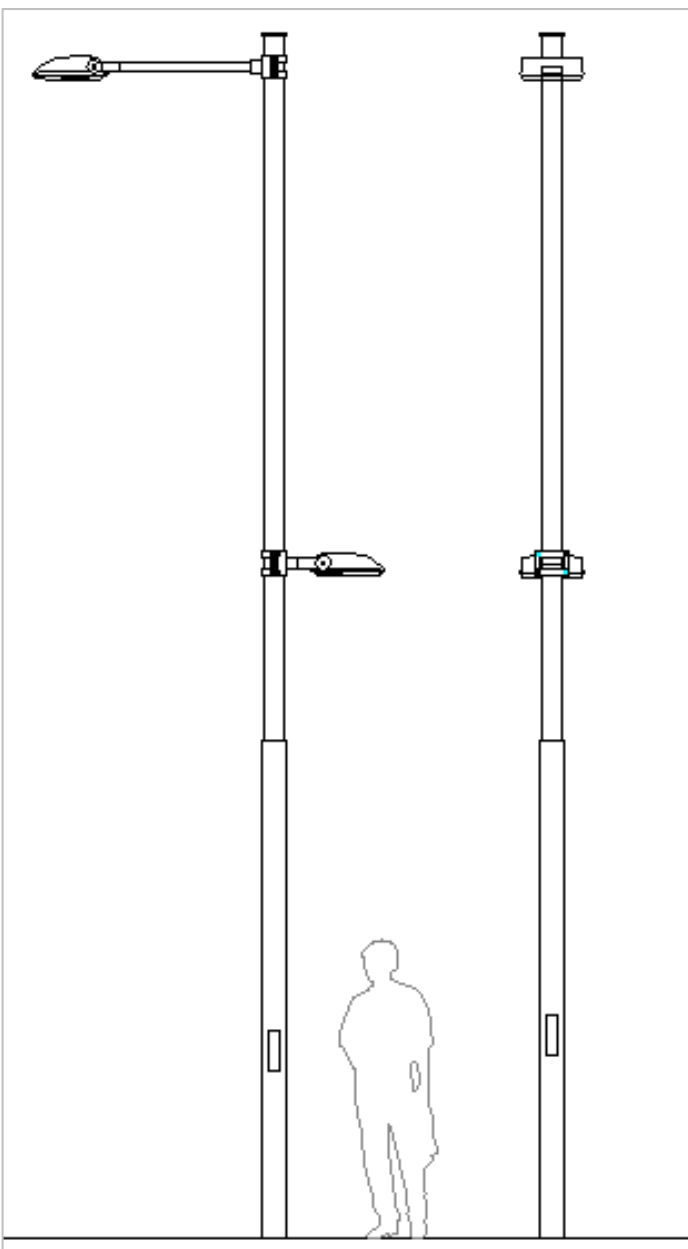


3 | DESENVOLVIMENTO DE PROTÓTIPOS



No decurso dos seus **processos de trabalho**, a LIGHTPLAN procura o maior controlo de qualidade técnica e estética possível. Utilizam-se maquetas, dispositivos informáticos e tecnologias de ponta que melhor permitam alcançar os objectivos do projecto em causa.

Neste sentido, são frequentemente desenvolvidos protótipos de luminárias para cada caso específico, de forma a melhorar as soluções idealizadas, tanto a nível estético, como económico e sustentável.



POSTE TECHNICAL – Coluna com braço fraseiro

A título exemplar, de destacar os protótipos desenvolvidos para os seguintes projectos:

PASSEIO DA ORLA MARÍTIMA (15 km) | Vila Nova De Gaia
Gaiurb

[integração de lâmpadas de tecnologia Led em elementos naturais - tronco em madeira]

AVENIDA DA BOAVISTA (zona oeste) | Porto

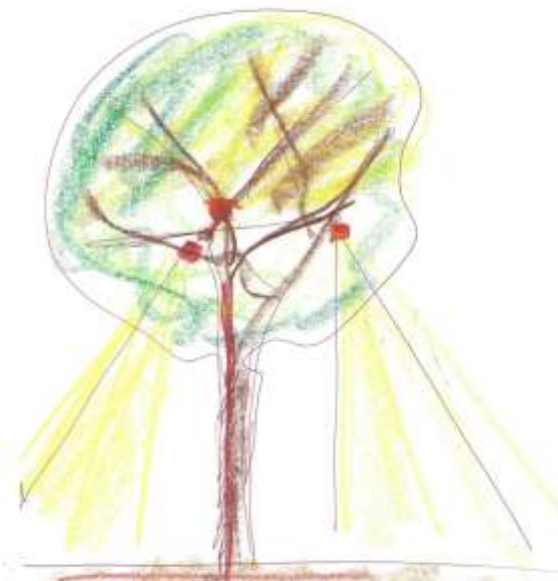
Arq. Siza Vieira e Arq. Souto de Moura

[desenvolvimento de colunas bi-cilíndricas em alumínio para iluminação pública – Poste Technical]

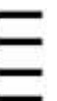
PARQUE DO ALQUEVA – 3 Herdades (total de 2075ha)

S.A.I.P.

[conceito, em fase de estudo, para iluminação das ciclovias, que procura integrar projectores com Leds nas árvores, dissimulando a luz artificial no próprio cenário natural]



PARQUE DO ALQUEVA – Protótipo de Leds integrados nas árvores





VIADUTO DE MASSARELOS - Porto



QUINTA DA ROMANEIRA - Alijó



Prestando serviços globais na área da Engenharia Electrotécnica, Telecomunicações, Informática, Segurança Integrada, Luminotecnia, Domótica e Energias Renováveis, o **grupo OHM-E** abrange diferentes fases de projecto num vasto leque de áreas de intervenção, das quais se destacam:

Urbano e ambiental

AFURADA | Gaia
Gaiapolis - Arq. Virgínio Moutinho

ALQUEVA
Arq. Victor Mestre e Arq. Luis Cabral

AVENIDA E ROTUNDA DA BOAVISTA | Porto
Arq. Siza Vieira

AVENIDA MONTEVIDEU | Porto
Arq. Solà-Morales

CAMPO DE GOLFE DE ÓBIDOS | Óbidos
Arq. Alberto Campos

CAMPO DE GOLF DE RONCÃO D'EL REI | Alqueva
Arq. Roger Rulewith

CAMPO DE GOLF MUNICIPAL DE FARO | Faro
C. M. Faro

CAMPO DE GOLF MUNICIPAL DE LAMEGO | Lamego
C. M. Lamego

CAMPO DE GOLF MUNICIPAL DE MESÃO FRIO | Mesão Frio
C. M. Mesão Frio

CAMPO DE GOLF MUNICIPAL DE V.N.GAIA | V. N. Gaia
Arq. Arlindo de Sá

FRENTE MARÍTIMA DO PARQUE DA CIDADE | Porto, Matosinhos
Arq. Solà Morales

PARQUE URBANO DE PAREDES DE COURA | Paredes de Coura
Arq. Ricardo Oliveira

PORTO 2001 | Área de intervenção – Oeste b
Arq. Virgínio Moutinho

PRAÇA ARMANDO RODRIGUES | Povoia de Lanhoso
Arq. Ricardo Oliveira

QUINTA DA ROMANEIRA | Alijó
Arq. Arnaldo Barbosa

QUINTELA | Cinfães
Arq. Carlos Guimarães e Soares Carneiro

VIADUTO DE MASSARELOS | Cais das Pedras, Porto
Encil

Património histórico



CASA DE SÃO FRANCISCO DE VINHAIS | Bragança
Arq. Fátima Fernandes e Arq. Cannatà Fernandes

CASTELO MENDO | Castelo Mendo
Arq. João Rapagão e Arq. César Fernandes

CONVENTO DE SÃO BENTO DA VITÓRIA | Porto
Arq. Carlos Guimarães e Arq. Soares Carneiro

CONVENTO DOS FRADES TRINOS | Miranda do Douro
Arq. Carlos Guimarães e Arq. Soares Carneiro

IGREJA DE GULPILHARES | V. N. Gaia
Arq. Felismina Topa

IGREJA DE JESUS CRISTO DOS SANTOS DOS ÚLTIMOS DIAS | Porto
Arq. Armando Esteves

IGREJA PAROQUIAL DE S. OVIDIO | V.N. Gaia
Arq. Manuel Abreu

IGREJA DE STA. CLARA A VELHA | Coimbra
Arq. João Rapagão e Arq. César Fernandes

IGREJA DE S. CARLOS | Ilha Terceira - Açores
Arq. Bernardo Távora

IGREJA DE S.DOMINGOS (Sé) | Vila Real
IPPAR

IGREJA DE S. JOÃO DE ALFANGE | Santarém
Arq. Vítor Mestre

IGREJA E CASA DE S. FRANCISCO DE VINHAIS | Bragança
Arq. Cannatà & Fernandes, Lda.

MOSTEIRO DOS JERÓNIMOS | Lisboa (não realizado)
Arq. Carlos Guimarães e Arq. Soares Carneiro

MOSTEIRO DE STA. MARIA DA VITÓRIA | Batalha
(Intervenção no espaço designado por ADEGA DOS FRADES)
IPPAR, Arq. João Rapagão | Arq. César Fernandes

MURALHA E PALÁCIO DO MARQUÊS DE CASTELO RODRIGO | Guarda
Arq. João Rapagão e Arq. César Fernandes

MUSEU ALBERTO SAMPAIO | Guimarães
Arq. Fátima Fernandes e Arq. Cannatà Fernandes

MUSEU DE LAMEGO | Lamego
Arq. Castanheira

MUSEU DO CARRO ELÉCTRICO | Porto
Arq. Alcino Soutinho

MUSEU FRANCISCO TAVARES PROENÇA JÚNIOR | Castelo Branco
Arq. João Rapagão e Arq. César Fernandes

MUSEU SANTA JOANA | Aveiro
Arq. Alcino Soutinho

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA | Guimarães
IPPAR

PALACIO DO COMÉRCIO | Porto
Arq. Alexandre Teixeira da Silva e Miguel Ribeiro de Sousa



SALA DE ARQUEOLOGIA DO MUSEU ABADE BAÇAL | Bragança
IPPAR

TORRE MEDIEVAL DA SÉ | Porto
Arq. Manuel Magalhães

VALORIZAÇÃO DA TORRE DE ALMOFALA | Figueira de C.Rodrigo
Arq. João Rapagão e Arq. César Fernandes

ZONA HISTÓRICA DE ÓBIDOS | Óbidos
Arq. João Rapagão e Arq. César Fernandes

Cultura

AUDITÓRIO DO PATRONATO NOSSA SENHORA DA TORRE | Braga
Arq. Virgínio Moufinho

AUDITÓRIO MUNICIPAL | Matosinhos
Arq. Alcino Soutinho

AUDITÓRIO MUNICIPAL DE FAMALICÃO | Famalicão
Arq. Pedro Ramalho

AUDITÓRIO MULTIUSOS | Ponte de Lima
C. M. Ponte de Lima

BIBLIOTECA MUNICIPAL MANUEL ALEGRE | Águeda
Arq. Alcino Soutinho

BIBLIOTECA DE CINFÃES | C.M. Cinfães
Arq. Carlos Guimarães e Arq. Soares Carneiro

BIBLIOTECA MUNICIPAL E SALA DE EXPOSIÇÕES | Matosinhos
Arq. Alcino Soutinho

BIBLIOTECA MARCELO REBELO DE SOUSA | Celorico de Bastos
Arq. Carlos Guimarães e Arq. Soares Carneiro

CÂMARA MUNICIPAL DE CELORICO DE BASTOS | Celorico de Bastos
Arq. Carlos Guimarães e Arq. Soares Carneiro

CANTINA UNIVERSITÁRIA – SASUP – FEUP | Porto
Arq. Pedro Ramalho

CASA DA MÚSICA | Porto (Projecto de Segurança Integrada)
Arq. Rem Koolhaas

CENTRO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO MAR | Matosinhos
Arq. Alcino Soutinho

CENTRO PAROQUIAL VIA TODOS | Barcelos
Arq. Pedro Camacho

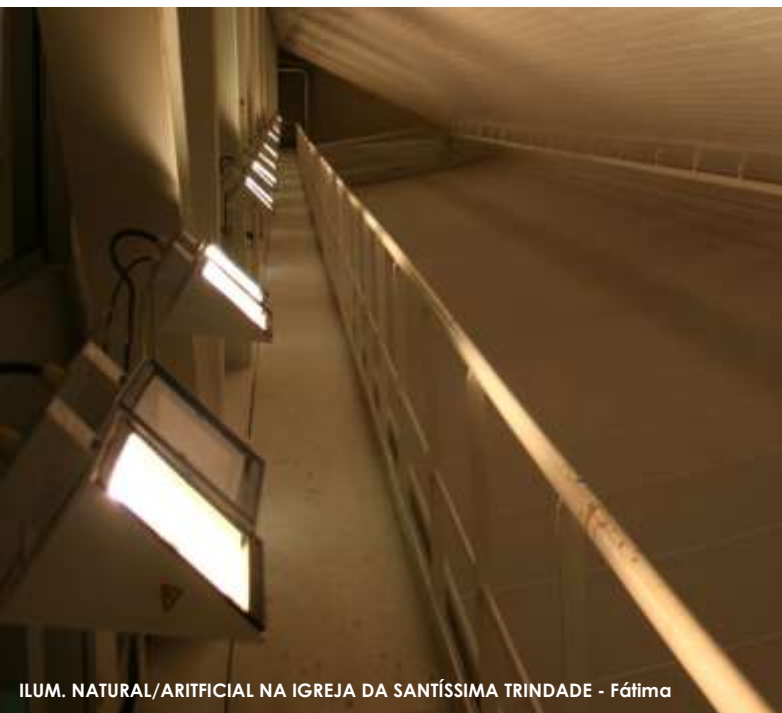
CENTRO CULTURAL - AUDITÓRIO DE RESENDE | Resende
Arq. Virgínio Moufinho

COLISEU MICAELENSE | S. Miguel, Açores
Arq. Rogério Cavaca

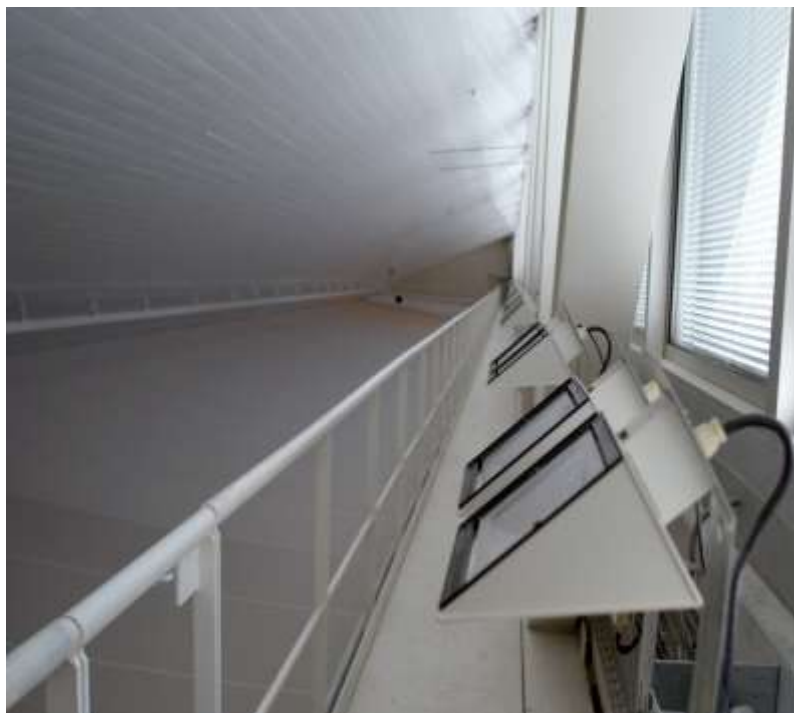
EDIFÍCIO MULTIFUNCIONAL DA FUNDAÇÃO DE SERRALVES | Matosinhos
SANAA: Kazuyo Sejima & Ryue Nishizawa; Cannatà & Fernandes, Lda.

IGREJA SANTÍSSIMA TRINDADE (NOVO SANTUÁRIO) | Fátima
Arq. Tombazis e Arq. Paula Santos

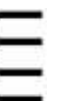
MUSEU AMADEO SOUZA CARDOSO | Amarante
Arq. Alcino Soutinho



ILUM. NATURAL/ARTIFICIAL NA IGREJA DA SANTÍSSIMA TRINDADE - Fátima



NAVE CENTRAL NA IGREJA DA SANTÍSSIMA TRINDADE - Fátima





MUSEU DA ÁGUA | Guarda
Arq. Burmester

MUSEU DA ÁGUA | Lisboa
Arq. Álvaro Leite Siza

MUSEU DO NEOREALISMO | Vila Franca de Xira
Arq. Alcino Soutinho

QUINTA DA BOEIRA | V.N Gaia
Arq. Valentim Miranda

TEATRO DE CAMINHA | Caminha
Arq. Pedro Ramalho

TEATRO GIL VICENTE | Barcelos
Arq. Carlos Guimarães e Arq. Soares Carneiro

TEATRO MUNICIPAL CARLOS ALBERTO - PORTO 2001 | Porto
Arq. Nuno Lacerda

TEATRO MUNICIPAL DE GUIMARÃES | Guimarães
Arq. Alfredo Ramalho (Concurso)

TEATRO MUNICIPAL DO RIVOLI | Porto (Recuperação)
Arq. Pedro Ramalho

Educação

CENTRO DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL DE BRAGA | Braga
Arq. Armando Esteves

CENTRO DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL DE PAREDES | Paredes
Arq. Rui Ramos; COGEPRO

CENTRO ESCOLAR ARCOS | V. N. Gaia
FDO

CENTRO ESCOLAR DE VIDAGO | Chaves
Arq. Cândido Lopes

CENTRO ESCOLAR LAÇÕES | Oliveira de Azeméis
Arq. Virgínio Moutinho

CRECHE E JARDIM DE INFÂNCIA | C. M. da Maia
Arq. João Baptista

CTNAS - PÓLO III DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA | Coimbra
Arq. João Pedro Serôdio

DELEGAÇÃO ESCOLAR DE V. N. GAIA | C. M. V. N. Gaia
Arq. Octávio Alves

ECOFEUP - Instalações da FEUP | Porto
Arq. Pedro Ramalho

ESCOLA DE NEGÓCIOS E SERVIÇOS COMPLEMENTARES | Chaves
Arq. Cândido Lopes e Nicolau Lopes

ESCOLA PROFISSIONAL DE HOTELARIA | Cinfães
Arq. Carlos Guimarães e Luís Soares Carneiro

ESC. SUP. DE TECNOLOGIAS DA SAÚDE DO PORTO | V. N. Gaia
Arq. Balonas

FACULDADE DE BELAS ARTES – UP | Porto (Ampliação)
Arq. Alcino Soutinho





INEGI – POLO FEUP - Porto

FACULDADE DE ECONOMIA E GESTÃO | Universidade do Minho
Arq. Rafael Gaspar

FACULDADE DE ENGENHARIA DA UNIVERSIDADE DO PORTO | Porto
(Ampliação das instalações, Salas de aula e laboratórios)
Arq. João Baptista

ICBAS E FFUP – INST. ABEL SALAZAR E FAC. DE FARMÁCIA DA UP | Porto
Arq. José Manuel Soares

IDITE - UNIVERSIDADE DO MINHO - NOVO EDIFÍCIO, PÓLO 2 | Braga
Arq. Rafael Gaspar

INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS DO TRABALHO E DA EMPRESA | Lisboa
Arq. Estnes Ferreira

INSTITUTO SUPERIOR DE ENGENHARIA DO PORTO - EDIFÍCIO E | Porto
Arq. Virgílio Moutinho

INEGI – FEUP | Porto (Novas Instalações)
Arq. Pedro Ramalho

INESC – Inst. Sup. de Engenharia de Sistemas e Computadores | Porto
Arq. Pedro Ramalho

ISLA- INSTITUTO SUPERIOR DE LÍNGUAS E ADMINISTRAÇÃO | V. N. Gaia
Arq. Octávio Alves

ISR - FEUP | Porto
Arq. Pedro Ramalho

REITORIA DA UNIVERSIDADE DE LISBOA | Lisboa
Arq. Alcino Soutinho

UNIVERSIDADE ABERTA | Almada
Arq. Nuno Lacerda

UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR | Covilhã
IPPAR

UNIVERSIDADE PORTUGALENSE | Porto
Arq. Armando Esteves

VÁRIAS ESCOLAS BÁSICAS NACIONAIS | Região Norte

VÁRIAS ESCOLAS (PROGRAMA PARQUE ESCOLAR) | Todo país
Reabilitação de Escolas Secundárias, nomeadamente:

Baião – Arq. Virgílio Moutinho

Castelo de Paiva – Arq. Nuno Sampaio

D. Maria II, Braga – BIG Arquitectura

D. Sancho I, Famalicão – BIG Arquitectura

Estarreja – Arq. José Manuel Soares

Felgueiras – Arq. Virgílio Moutinho

Ferreira de Castro, Oliveira de Azeméis – Arq. Virgílio Moutinho

Gafanha da Nazaré – Arq. José Manuel Soares

Marco de Canaveses – Arq. Nuno Lacerda

Martins Sarmiento, Guimarães – Arq. Carlos Guimarães e S. Carneiro

Mirandela – Arq. Cristina Carvalho e Vieira de Campos

Oliveira Júnior, S. João da Madeira - Arq. Virgílio Moutinho

Padrão da Légua, Matosinhos - PMBT

Ponte de Lima – Arq. Serôdio e Furtado

Quinta do Marquês, Oeiras – Arq. Vítor Mestre e Sofia Aleixo

Resende – Arq. Francisco Barata

Santa Maria da Feira – Arq. José Manuel Soares

Santa Maria Maior, Viana do Castelo – Arq. Pedro Ramalho



INESC – POLO FEUP - Porto



São João da Madeira – Arq. Joaquim Milheiro
 Taipas, Guimarães – Arq. OF
 Vila Verde – Arq. Pedro Mendo

Desporto



CENTRO DE ESTÁGIO DO F.C. PORTO | Olival, Vila Nova Gaia
 Arq. Alcino Moutinho

COMPLEXO DESPORTIVO DE BRAGA | Braga
 (Piscina Olímpica e Pavilhão Gimnodesportivo)
 Arq. Rafael Gaspar/ Arq. Souto Moura

ESTÁDIO DE SANTA CLARA | Açores
 Soares Da Costa

ESTÁDIO DO DRAGÃO | Antas, Porto
 Risco - Projectistas e Consultores de Design S.A.
 Arq. Manuel Salgado e Arq. Jorge Estriga

ESTÁDIO KARAIKAKI | Atenas, Grécia
 (Consultoria luminotécnica)
 Stelios Aghiostratidis

ESTÁDIO MUNICIPAL DE V. N. GAIA | V. N. Gaia
 (Fase de estudo prévio)
 Arq. João Rapagão e Arq. César Fernandes

PAVILHÃO "DRAGÃO CAIXA", F. C. PORTO | Antas, Porto
 Arq. Manuel Salgado

PAVILHÕES GIMNODESPORTIVOS | Câmara Municipal da Maia
 Arq. João Baptista

PISCINA MUNICIPAL DE MATOSINHOS | Matosinhos
 Arq. Pedro Ramalho

PISCINAS MUNICIPAIS DE V. N. GAIA | Lavandeira, Oliveira Do Douro
 Arq. Maria Do Carmo

PISCINA MUNICIPAL DE VIMIOSO | Vimioso
 Arq. Octávio Alves e Arq. Manuela Soutinho

PISCINA E SERVIÇOS DE APOIO | Óbidos
 Arq. Nuno Graça Moura

PISCINA OLÍMPICA DE BRAGA | Braga
 Arq. Rafael Gaspar

PISCINA OLÍMPICA DE MIRAMAR | V. N. Gaia
 Arq. Octávio Alves e Arq. Manuela Soutinho

PISCINAS DE SABROSA | Sabrosa
 Arq. Cristiano Moreira

PISCINA DE VILA MEÃ | Vila Meã
 Arq. Valentim Miranda

PISCINA OLÍMPICA DO F.C. DO PORTO | Porto
 Arq. Tentugal e Arq. Maria Do Carmo

RECINTO DESPORTIVO – MDC | Leiria
 Arq. Manuel Salgado





ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL DO ESTÁDIO DO DRAGÃO, F.C.PORTO



Saúde



ASSOCIAÇÃO FARMACÊUTICA | Ponte de Lima e Óbidos
Arq. Alcino Soutinho

CENTRO TERMAL DE EIROGO | Barcelos
Gabinete Omega

CLÍNICA DE FISIOTERAPIA | Felgueiras
V Sarquitectura

CLÍNICA GERIÁTRICA NO INSTITUTO SUPERIOR | Vale do Ave
Arq. Fernando Jorge

CLÍNICA LABORATORIAL DR. CARLOS TORRES | Porto
Arq. Humberto Torres

CLÍNICA OFTALMOLÓGICA | Porto
Arq. Alcino Soutinho

DELEGAÇÃO DE SAÚDE DE GAIA | Câmara Municipal V. N. Gaia
Arq. Octávio Alves e Arq. Manuela Soutinho



HOSPITAL AGOSTINHO RIBEIRO | Felgueiras
Misericórdia de Felgueiras

HOSPITAL DISTRITAL | Viseu

HOSPITAL DISTRITAL | Santa Maria da Feira

HOSPITAL PRIVADO PORTUGUÊS CARLTON LIFE LUSÍADA | Lisboa
Arq. Carlos Prata

HOSPITAL PRIVADO DE GAIA | V.N. de Gaia
Arq. Ricardo Oliveira

IPO – Unidade de Radioterapia | Porto
Arq. Balonas

CLINICA MUTAMBA – ANGOLA
VINAGRE & CORTE REAL, ARQUITECTOS



Hotelaria

CANIÇO PALACE HOTEL | Caniço - Madeira

Arq. Lino Paixão

COLOMBO'S RESORT | Porto Santo – Madeira

Arq. Ricardo Ozir

CS HOTEL DA MADEIRA
Grupo Cs

CS HOTEL DO LAGO MONTARGIL
Grupo Cs

CS MORGADO GOLF HOTEL
Grupo Cs

CS PALACE BAIRRO ALTO HOTEL
Grupo Cs

CS PALACE LISBOA HOTEL
Grupo Cs

CS SALGADOS DUNAS SUITE HOTEL
Grupo CS





CS VINTAGE OPORTO HOTEL
Grupo Cs

CS VINTAGE LISBOA HOTEL
Grupo Cs

FORUM THEATRUM DE CALDAS | Caldas da Rainha
Fdo Construções

GAIARTS PLAZA CENTRUM | V. N. Gaia
Consfly

HOTEL BAIÃO | Baião
Arq. Cannatà & Fernandes

HOTEL BOAVISTA | Porto
Arq. Manuel Ventura

HOTEL CAIMA, SARL | Vale de Cambra
Arq. Joaquim Coimbra

HOTEL CAMPO DOS GAIOS | V. N. Gaia
Torção

HOTEL DO SAMEIRO | Braga
Arq. Fernando Jorge

HOTEL DOURO 41 (QUINTA DAS FONTAINHAS) | Castelo de Paiva
Arq. Serôdio e Furtado

HOTEL GERIATRICO DE GAIA | V. N de Gaia
Arq. Hilário Machado

HOTEL GOLF DO REGUENGO E HOTEL PALÁCIO | Portimão
Grupo CS

HOTEL HILTON | Óbidos
Arq. Souto de Moura

HOTEL IDANHA-A-NOVA | Castelo Branco
Arq. Coimbra; SOCONSTROI

HOTEL LEÇA DO BALIO | Leça do Balio
Arq. João Ferreira

HOTEL MELIA | Braga
Hotti-Braga Hotéis

HOTEL MERCURE – ARRÁBIDA | V.N. Gaia
Arq. Alcino Soutinho

HOTEL QUINTA DO CALVÁRIO | Sandim
Auferma

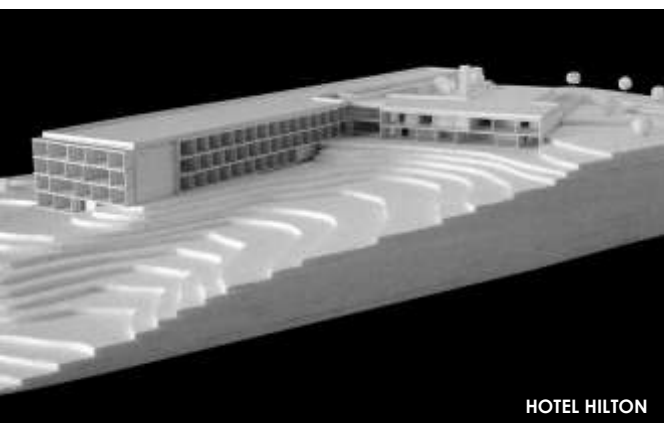
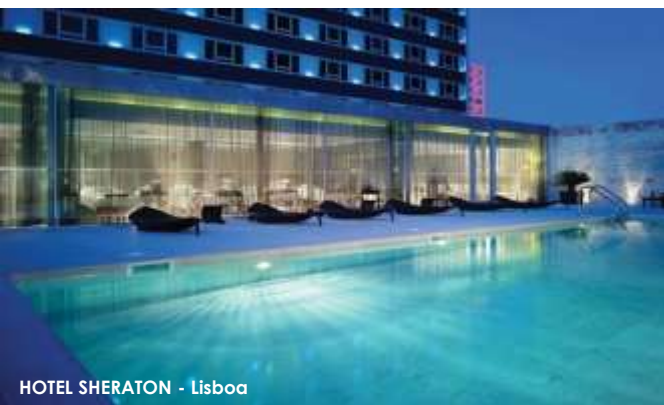
HOTEL RESORT E CAMPO DE GOLFE | Mesão Frio
Grupo Mário Ferreira

HOTEL RONCÃO D'EL REY | Alqueva
Arq. Vítor Mestre

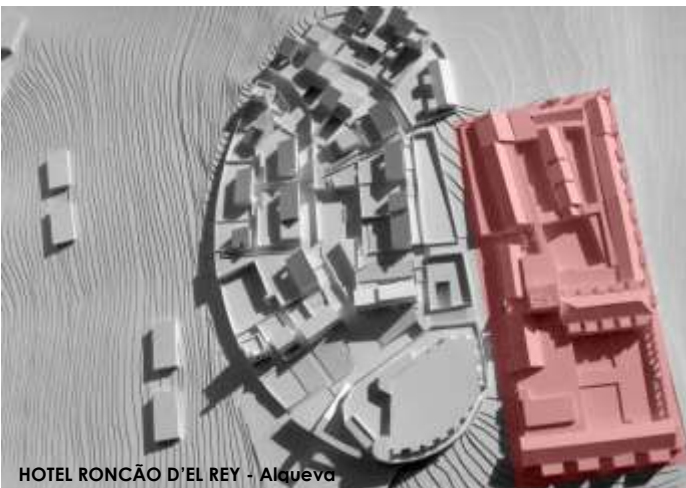
HOTEL S. FRANCISCO | Beja
Arq. J. Vasconcelos Marques

HOTEL SHERATON | Lisboa
Sociedade de Construções Marope

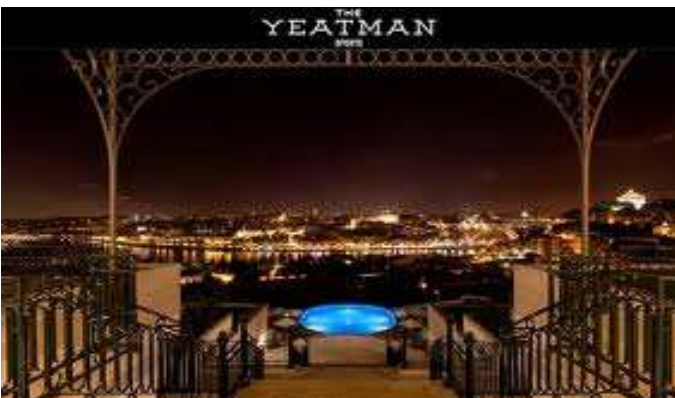
HOTEL TRYP | Lisboa
Hotti-Braga Hotéis



HOTEL HILTON



HOTEL RONCÃO D'EL REY - Alqueva



POUSADA DO CONVENTO DE STA MARIA DO BOURO – Ara. Souto Moura

MAIA PARK – HOTEL | Maia
Arq. Pádua Ramos

MARINA DOURO HOTEL | Douro Azul
Arq. João Mariz

PARQUE DO ALQUEVA – HERDADE DO RONCÃO, HERDADE DE AREIAS
HERDADE DE POSTORO | Alqueva
SAIP (Sociedade Alentejana de Investimento e Promoções)

PESTANA GROUP | Hotel da Beloura
Arq. José Morais

QUINTA DE TRALHARIZ | Carrazeda Ansiães
Arq. Duarte Cunha

RESIDENCIAL ESTUDANTES DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA | Coimbra
Arq. Paula Santos

RESIDENCIAL ESTUDANTE FEUP | Porto
Arq. Pedro Ramalho

RESIDENCIAL PONTE DA BARCA | Ponte da Barca
Arq. Rui Ramos e Arq. Paula Santos

SOLAR DA REDE | Mesão Frio
Grupo Cs

SOLAR DAS NECESSIDADES | Açores
Arq. Carlos Guimarães

UNIDADE HOTELEIRA PINHAL D'ABERTA | Esmoriz
Arq. Pulido Valente

YEATMAN HOTEL | V. N. Gaia
Arq. Victor Miranda

HOTEL EN EL CAMPILLO DE CABO DE GATA – NIJAR – ALMERIA ESPANHA
(em curso)
Arq.º Álvaro Siza

HOTEL ALVALADE – LUANDA – ANGOLA - (1998)
Pinto & Cruz

HOTEL ALVALADE – LUANDA – ANGOLA - (1998)
Pinto & Cruz

POUSADA DA QUINTA DA CRESPA-SOLAR DOS PIMENTEIS-MONCORVO
(1989)
Arq.º Antonio Meneres

SOLAR CASA DO RIBEIRINHO – MATOSINHOS (1990)
Arq.º. José Carlos Cruz

VALORIZAÇÃO DA FORTALEZA DE SAGRES (1990)
Arq.º. João Carreira

NOVOTEL – SETUBAL (1990)
Sua Kay Arquitectos

HOTEL IBIS - LISBOA(1991)
Sua Kay Arquitectos

HOTEL IBIS - OEIRAS(1991)
Sua Kay Arquitectos

HOTEL IBIS - SETÚBAL
Sua Kay - Arquitectos



HOTEL RONÇÃO D'EL REY – ALQUEVVA, ARQ. Vítor Mestre e Sofia Aleixo



HOTEL RONÇÃO D'EL REY – ALQUEVVA, ARQ. Vítor Mestre e Sofia Aleixo

HOTEL IBIS - LISBOA
Sua Kay - Arquitectos

HOTEL IBIS - OEIRAS
Sua Kay - Arquitectos

HOTEL IBIS - STº. TIRSO
Sua Kay - Arquitectos

HOTEL IBIS - STº TIRSO (1991)
Sua Kay Arquitectos

EMPREENDIMENTO TURÍSTICO DA CALOURA – AÇORES- (2001)
Arq.ª Graça Nieto Guimarães

POUSADA DO CONVENTO DE STº. MARIA DE BOURO (1994)
Arqº. Eduardo Souto Moura

POUSADA DA FORTALEZA DE PENICHE (em curso)
Arq.º Álvaro Siza

RESTAURO E REMODELAÇÃO DA ZONA TURÍSTICA DE VIDAGO E PEDRAS
SALGADAS (em curso)
Arqº. Álvaro Siza

ALBERGARIA DO ALTO DA VITÓRIA- PORTO (em curso)
Arq. Luís Rodrigues

CONJUNTO TURÍSTICO HOTEL MIRAMAR - FUNCHAL
S.C. Soares Da Costa

HOTEL SERRA DA ESTRELA – GOUVEIA (2005)
Arqº Luís Sousa Lopes

AEROPORTO – MEDAS BEER, CAFÉ CAFÉ E FOOD GALLERY – PEDRAS
RUBRAS – PORTO (2005)
G.A.C. 3000

EMPREENDIMENTO PRAIA DA LUZ – LAGOS – ALGARVE (2005)
Pórtico

HOTEL RURAL CASA DA TAPADA – AMARES (2006)
Paulo Borges, Escritório De Arquitectura, Lda

HOTEL QUINTA DO LOUREIRO - SAMODÃES – LAMEGO (2008)

HOTEL GUESTHOUSE – PORTO (2008)
Pedra Líquida, Lda

HOTEL DAS ANTAS – PORTO (2008)
Sousa Marques Engenharia, Lda

HOTEL INFANTE SAGRES – PORTO (2008)

HOTEL DAS ANTAS – PORTO (2008)
Sousa Marques Engenharia Unipessoal, Lda.

ADEGA QUINTA DO VALE MEÃO – VILA NOVA DE FOZ CÔA (2008)
Arqº. Arnaldo Barbosa

ADEGA BARCA VELHA – VILA NOVA DE FOZ CÔA (2008)
Arqº. Arnaldo Barbosa

HOTEL NA RIBEIRA – PORTO (2008)
Gauceme, Lda

HOTEL ROCHA SOARES – PORTO (2009)
Brandão Costa Lima

HOTEL AGUIA DOURO
26



HOTEL ÁGUIA DOURO



HOTEL ÁGUIA DOURO



HOTEL MONT ROYAL



PALACETE SANTA CATARINA

Arqº Rosário

HOTEL DE ÉVORA

Arqº Rosário

HOTEL LISBOA

Arqº Rosário

HOTEL DE PARIS

Arqº Pilar

HOTEL THIQAR – PORTO

Agence d'architecture A. Bechu et associes

HOTEL MOSUL - ISTAMBUL

Agence d'architecture A. Bechu et associes

HOTEL AL ZAWRAA - IRÃO

Agence d'architecture A. Bechu et associes

HOTEL DE MOÇAMBIQUE Maputo Bay_FACIM

Arqº Valssasina

HOTEL ROSA ARAÚJO-LISBOA

Arqº Valssasina

HOTEL TERMINUS MALANGE

Arqº Rosário

PALACETE SANTA CATARINA

Arqº Teresa Nunes Ponte

HOTEL NACALA PLAZA MOÇAMBIQUE

HOTEL NACALA BEACH MOÇAMBIQUE

HOTEL RONCAO DÉL REY

Arqº Vítor Mestre

HOTEL MONT ROYAL



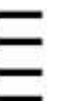
HOTEL TERMINUS MALANGE



PALÁCIO DO GOVERNADOR - Lisboa



3D HOTEL EPIC SANA - CASABLANCA





JAT TOWERS MAPUTO



SEDE NORTE DO BPI - Porto



MOÇAMBIQUE JAT6

Serviços

BANCO BARCLAYS | Avenida da Boavista
Arq. Alcino Soutinho

BANCO BORGES & IRMÃO | Agência de Torre de Moncorvo
Arq. Rui Pinto

BANCO DE PORTUGAL | Braga
Arq. Tentugal

BANCO DE PORTUGAL - 2ª FASE | Av. da Liberdade, Porto
Arq. Alcino Soutinho

BANCO ESPÍRITO SANTO E COMERCIAL DE LISBOA | Costa Cabral, Porto

BANCO FONSECAS & BURNAY | Sede do Porto (Edifício Inteligente)
Arq. Alcino Soutinho

BANCO PINTO & SOTTO MAYOR | Agência de Valongo
Arq. Maria do Carmo

BANCO PORTUGUÊS DE INVESTIMENTO | Centro de Cálculo, Boavista
Arq. Rui Ramos e Arq. Paula Santos

BANCO SANTANDER | Braga, Funchal
Arq. Arnaldo Pimentel Barbosa

AGENCIA BANCARIA MATOLA – MAPUTO, MOÇAMBIQUE
Arqº Gomes

BOLSA DE VALORES DO PORTO E PALÁCIO DA BOLSA | Porto
Arq. Alcino Soutinho

CENTRO DE CÁLCULO DAS BOLSAS DE VALORES | Lisboa e Porto
Arq. Rui Ramos e Arq. Paula Santos

CORREIOS E TELECOMUNICAÇÕES DE PORTUGAL | Cabeceiras Basto,
Sto Tirso
Arq. Sérgio Secca

CORREIOS E TELECOMUNICAÇÕES DE PORTUGAL | Cucujães, Penela,
Lamego
Arq. Tentugal

FARMÁCIA SANDIM | V. N. Gaia
Arq. Olga Araújo

SEDE DA COMPANHIA DE SEGUROS | Vitória
Siemens - Portugal

SEDE NORTE DO BPI | Porto
Arq. Alcino Soutinho

UNIÃO DE BANCOS PORTUGUESES | Agência do Amial, Porto

BANCO MOÇAMBIQUE
Arqº Henrique Castro Amaro

MOÇAMBIQUE JAT 6
Arqº Jorge Teixeira



Centros e superfícies comerciais



AMARANTE PLAZA CENTER | Amarante
Martifer

ARRABIDA SHOPPING | Vila Nova de Gaia (Reformulação)
Sonae

CENTERSTATION | Viana do Castelo (Reformulação)
Sonae

CENTRO COMERCIAL | Grécia
Sonae

CENTRO COMERCIAL CALDAS DA RAINHA | Caldas da Rainha
FDO

CENTRO COMERCIAL FELGUEIRAS | Felgueiras
Martifer

CENTRO COMERCIAL LEIRIA | Leiria
Martifer

CENTRO COMERCIAL M40 | Madrid
Sonae

CENTRO COMERCIAL COVILHÃ | Covilhã (Reformulação)
Sonae



COIMBRASHOPPING | Coimbra (Reformulação)
Sonae

FERRARA PLAZA | Paços de Ferreira
Martifer

FOURM PENAFIEL STADIUM | Penafiel
MULTI 37

FÓRUM THEATRUM CALDAS | Caldas da Rainha
FDO

FÓRUM THEATRUM MAIA | Maia
FDO

GAIAART'S PLAZA CENTRUM | Vila Nova de Gaia
Consfly

GAIA SHOPPING | Vila Nova de Gaia (Reformulação)
Sonae

GRAN PLAZA | Oliveira de Azeméis
Martifer

GRAN PLAZA | Tavira
Martifer

GUIMARÃES SHOPPING | Guimarães (Reformulação)
Sonae

KALANDULA SHOPPING | Angola
GEG

LEIRIA SHOPPING | Leiria
Sierra Portugal

MAIA SHOPPING | Maia (Reformulação)
Sonae





FÁBRICA YAZAKI - Ovar



SEDE ODEBRECH SÃO PAULO



CENTRAL DE CAMIONAGEM - Mogadouro



STI – FÁBRICA DE CERVEJAS

PARQUE ATLÂNTICO | Açores (Reformulação)
Sonae

VIVACI | Beja
FDO

CONTINENTE BOM DIA | Diversos pelo país
SONAE

Indústria e Escritórios

ABB – NOVA SEDE | Barcelos
BIG Arquitectura

AMBAR – NOVAS INSTALAÇÕES | Porto
Arq. Alcino Soutinho

ANDREAS - INDUSTRIA DE SOLAS, LDA. | Canelas, Vila Nova de Gaia
Arq. Octávio Alves

AVIÁRIO DE S. JOSÉ | Gulpilhares, V. N. Gaia
Arq. Octávio Alves

BRITONS CARPETS | Vouzela
Arq. Rui Ramos e Arq. Paula Santos

CARBION PORTUGUESA | Serzedo, V. N. Gaia
Arq. Maria do Carmo

CENTRO DE INSPECÇÃO DE VIATURAS - AUTO-CHAVE MOR | V.N. Gaia
Arq. Zenha

COMPINOX – INDÚSTRIA DE INOXIDÁVEIS Lda. | V. N. Gaia
Torção

CUNHA BARROS | V. N. de Gaia
Arq. Octávio Alves

ESTAÇÃO LITORAL DA AGUDA - AQUÁRIO | V. N. de Gaia
Arq. João Paulo Peixoto

EURIMOB – ESCRITÓRIOS | Porto
URBIS

EUROPAUTO – PEUGEOT | V. N. Gaia
Arq. Manuela Soutinho

FÁBRICA TÊXTIL "COPARTEX" - INDÚSTRIAS TÊXTEIS DE PORTUGAL, S.A. |
Castelo de Paiva
Arq. Armando Esteves

HONDA | Estrada Nacional, 222
Arq. Ilídio Bezerras

ICONORTE – ESCRITÓRIOS | Porto
Arq. Silva Garcia

INA- ROLAMENTOS DE AGULHA SCHAEFLER | Porto
Arq. Jorge Rodrigues

ITARION SOLAR | Vila do Conde
Arq. Fernando Sá

MASTERCAPITAL | Maia
Soconorte

MATADOURO - ALFREDO DA SILVA BARBOSA | Vila Nova de Gaia
Arq. Adolfo Soares

STI – FÁBRICA DE CERVEJAS



MERCADO ABASTECEDOR DO PORTO | Porto
Engil

MERGARDEN ACCENTURE | Maia
Soconorte

MOUREX, LDA. - FÁBRICA DE MARGARINA | Grijó
Arq. Manuela Soutinho

NOVAGESTE | Angola
Soares da Costa

OFICINAS LUSOLANDA - IVECO/PEUGEOT | Angola
Soares da Costa

ROLCAR, MITSUBISHI | Sta. Marinha, V. N. Gaia
Arq. Teodemiro Ferreira

SANJOTEC – NUCLEO I&D EMPRESARIAL | S. João da Madeira
Arq. Balonas

SOCONORTE - ESCRITÓRIOS | Maia
Arq. Silva Garcia

VESTIÁRIOS CABELTE | V. N. Gaia
Arq. Manuel Ventura

WIESE & KROHN, SUCR. | Lamego, Vila Nova de Gaia
Arq. Manuela Soutinho

YAZAKI SALTANO | Ovar
Arq. Arnaldo Brito

STI | CENTRAL DE PRODUÇÃO DE ENERGIA 40MVA | Angola
Arq. Frederico Valsassina

STI | REDE DE DISTRIBUIÇÃO DO PARQUE INDUSTRIAL | Angola
Arq. Frederico Valsassina

STI | FÁBRICAS DE CERVEJA, REFRIGERANTES E ÁGUAS | Angola
Arq. Frederico Valsassina

STI – FÁBRICA DE REFRIGERANTES E ÁGUAS



STI – CENTRAL DE PRODUÇÃO DE ENERGIA – 40MVA – 15kV



STI – EDIFÍCIO SEDE



STI – EDIFÍCIO COMERCIAL





AV. RÉPUBLICA 37



CINNAMON LIFE - Colombo, Sri Lanka



EDIFÍCIO PROMOVALOR - MOÇAMBIQUE

Habitação e outros

BLOCO HABITACIONAL | Porto
Arq. Rafael Gaspar

CENTRAL DE CAMIONAGEM | Mogadouro
Arq. Cannatà & Fernandes

CIDADE COOPERATIVA DA PRELADA, UCRL (600 Fogos) | Porto
Arq. Mário Moura

COMPLEXO COMERCIAL DE ÁGUEDA | Águeda
Arq. Vítor Carvalho

COMPLEXO MULTIUSOS – ARRÁBIDA | Vila Nova de Gaia
Grupo AMORIM | Arq. Alcino Soutinho

COOPERATIVA – CHELOURO | Rua da Venezuela, Porto
Arq. Armando Esteves

COOPERATIVA DE HABITAÇÃO “HAZAL” (104 Fogos) | Porto
Arq. Armando Esteves

COOPERATIVA SACHE – LOTE 5 | Matosinhos
Arq. Rogério Cavaca

EDIFÍCIO COMERCIAL E RESIDENCIAL - Quinta do Maraudi | V. N. Gaia
Arq. Arlindo De Sá

EDIFÍCIO DO SPORTING – MDC | Lisboa
Arq. Joana Cabral e Jorge Repolho

EDIFÍCIO DOURO | Rua Alvares Cabral, V. N. Gaia
Arq. Correia Fernandes

EDIFÍCIO HABITACIONAL | Rua da Torrinha, Porto
Arq. Bernardo Távora

EDIFÍCIO MARIMBA I e II | Angola
GEG

EDIFÍCIO PLATINIUM | Angola
GEG

EDIFÍCIO RESIDENCIAL E COMERCIAL | V. N. Gaia
Arq. Arlindo de Sá

EMPREENHIMENTO TURÍSTICO PINHAL D'ABERTA | Esmoriz
Arq. Pulido Valente

INSTITUTO DA HABITAÇÃO DA MADEIRA (400 Fogos) | Camacho
Arq. Nunes Ribeiro

PARQUE DE ESTACIONAMENTO | Campo da Vinha, Braga
Arq. Rafael Gaspar

PARQUE DE ESTACIONAMENTO DA TRINDADE | Porto
C. M. Do Porto; SOARES DA COSTA

URBANIZAÇÃO DE RAMALDE (1ª FASE - 1540 Fogos) | Porto
Arq. João Baptista

VIVENDAS VÁRIAS | Portugal
Com diversos Arquitectos, nomeadamente:
Arq. Alcino Soutinho; Arq. Manuel Magalhães; Arq. Tentugal;

Arq. Mário Moura; Arq. Fátima Fernandes; Arq. Cannatà & Fernandes;
Arq. Sérgio Secca; Arq. Sérgio Mendes; Arq. Seródio & Furtado
Associados; Arq. Manuela Soutinho; Arq. Rapagão; Entre outros.

Energias Renováveis – Projeto e Consultoria

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS CANIÇAL – 7MW | Madeira
Central de Produção 7MW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS ALQUEVA | Alqueva
Central de Produção 150kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS SANTUÁRIO DE FÁTIMA | Fátima
Central de Produção 400kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS DE MIRALCAMPO | Espanha
Central de Produção 2MW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS DE SEBAL | Coimbra
Central de Produção 2MW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS TENSAI | Estarreja
Central de Produção 1MW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS BORRALHO & MATOS | Aveiro
Sistema de Autoconsumo 36kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS ÉLIO NÁUTICOS | V.N. Gaia
Sistema de Autoconsumo 8kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS SANTOS CAMISEIROS | Aveiro
Sistema de Autoconsumo 31,2kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS FUNDIVEN | Águeda
Sistema de Autoconsumo 451,3kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS PORTO DE AVEIRO | Aveiro
Sistema de Autoconsumo 52 kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS PORTO DA FIGUEIRA DA FOZ | Figueira
da Foz
Sistema de Autoconsumo 26kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS MARCABO | Matosinhos
Sistema de Autoconsumo 270kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS AUTORIBEIRO | V.N. Gaia
Sistema de Autoconsumo 200kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS E ÉOLICA TORRE MAPUTO |
Moçambique
Sistema de Autoconsumo 100 kW

INSTALAÇÕES FOTOVOLTAICAS RUI AZEVEDO | Maia
Sistema de Autoconsumo 25kW



CENTRAL PRODUÇÃO CANIÇAL – 7MW



CENTRAL PRODUÇÃO SANTUÁRIO DE FÁTIMA 400kW



TORRE DE MAPUTO – FOTOVOLTAICO E EÓLICO 100kW

5 | PRÉMIOS

Prémio “Arquitectura Sustentável” Fassa Bortolo

Concreta 2004 | Exponor

[Atribuído pela Faculdade de Arquitectura da Universidade de Ferrara, Itália.]



Casa DST – Exponor 2004



Casa CAPA – Exponor 2004

MÓDULOS AUTOSUFICIENTES

O prémio “Arquitectura Sustentável” nasce da vontade de premiar a arquitectura que saiba relacionar-se de uma forma equilibrada com o ambiente, que seja pensada para a satisfação das necessidades do Homem e capaz de satisfazer, ao nível de consumo dos recursos, as necessidades das gerações actuais sem limitar as das gerações futuras.

Nestas casas foram incorporados sistemas de painéis foto-voltáicos na cobertura, com uma potência de 2,2 KW e autonomia de 72 horas. O sistema de comando e gestão de energia é efectuado por EIB.

Prémio GREENLIGHT 2004

Frankfurt 2004



ESTÁDIO DO DRAGÃO - Porto

ESTÁDIO DO DRAGÃO | FUTEBOL CLUBE DO PORTO

Criado em 2000, o “GreenLight” consiste num programa voluntário através do qual organizações privadas e públicas se comprometem perante a Comissão Europeia a reduzir o seu consumo de energia na iluminação, diminuindo assim as emissões poluentes.

Atribuído em Frankfurt pela organização “Greenlight”, este prémio galardoou o projecto de iluminação desenvolvido pela LIGHTPLAN no Estádio do Dragão, do Arq. Manuel Salgado, pelos bons resultados obtidos em termos de eficiência energética.

Prémio Best Achievement 2010

ECA (European Club Association) 2010



ESTÁDIO DO DRAGÃO | FUTEBOL CLUBE DO PORTO

Em 2010, a Associação Europeia de Clubes introduziu o conceito dos Prémios Internos ECA. O objectivo destes prémios é o de recompensar o excelente desempenho de clubes, felicitar e incentivar os melhores desempenhos, dar apoio à gestão do clube e fortalecer as relações entre os clubes membros da ECA.

O prémio atribuído ao Estádio do Dragão foi resultado da forte procura pela sustentabilidade em que o projecto se baseou, nomeadamente pela:

- Sensibilização à comunidade para as questões ambientais, através de uma série de campanhas publicitárias;
- Redução do consumo de energia;
- Aumento das taxas de reciclagem e diminuição na quantidade de resíduos indiferenciados produzidos.

Segundo a ECA, o sucesso do projecto pode ser avaliado através dos seguintes números referentes aos anos de 2006/07 e 2008/09:

- 10% de redução no consumo de energia;
- 34% de aumento na separação de resíduos;
- 23% de redução na quantidade de resíduos indiferenciados produzidos.

Prémio IHRU – Menção Honrosa

Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, 2010



CASA JOVEM HABITAÇÃO E CONSTRUÇÃO | GUARDA

Este prémio pretende distinguir obras onde são notáveis as preocupações com a qualidade do edificado e do espaço público, a crescente relevância das questões ambientais e de sustentabilidade, a reabilitação e adaptação a novas funcionalidades de imóveis construídos, a reabilitação integrada de conjuntos urbanos e o aprofundamento do conhecimento nestes domínios.

Da autoria dos Arq. Álvaro Siza Vieira e António Madureira, este empreendimento contou com o projecto da nossa empresa



nas especialidades de electricidade, segurança e telecomunicações, onde os princípios da sustentabilidade e da eficiência energética são marca dominante.

Prémio Nuno Teotónio Pereira (IHRU)

Turismo

Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, 2018



VERRIDE PALÁCIO SANTA CATARINA | LISBOA

Com esta iniciativa, o IHRU premeia as ações de reabilitação urbana exemplares e distingue os resultados reveladores do domínio técnico que conduz ao exercício de boas práticas. Destina-se a todas as entidades públicas ou privadas que tenham promovido intervenções de reabilitação urbana em qualquer uma das seguintes variantes.

O Verride Palácio Santa Catarina, edifício de 1750, que abriu portas em 2017 em pleno miradouro de Santa Catarina, foi totalmente recuperado, tendo mantido a traça antiga e alguns pormenores, como sendo a escadaria em caracol à entrada, a fachada e o arco em pedra da suite Arch, descoberto já com o decorrer das obras, e ainda os azulejos azuis da casa de banho da suite Queen.

Prémio Nuno Teotónio Pereira (IHRU)

Projeto residencial, Obra na cidade de Lisboa, Reabilitação estrutural

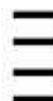
Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, 2018



REPÚBLICA 37 | LISBOA

Ainda em 2018, o Grupo OHM-E+LIGHTPLAN viu mais um dos seus projetos ser premiado, desta vez em 3 categorias simultaneamente, Projeto residencial, Obra na cidade de Lisboa e Reabilitação estrutural.

Da autoria do arquiteto Frederico Valsassina, a reabilitação do República 37 foi impulsionada pela Engi, uma empresa de capital chinês, uma das primeiras a investir no país, tendo investido €7 milhões nas obras que o transformaram de novo num edifício de habitação, agora com 27 apartamentos de luxo, dos quais apenas cinco estão ainda à venda.



Prémio Nuno Teotónio Pereira (IHRU)

Turismo

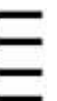
Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, 2019



LE MONUMENTAL PALACE HOTEL | PORTO

Pela terceira vez consecutiva na história recente do prémio Nuno Teotónio Pereira, o Grupo OHM-E+LIGHTPLAN vê um dos seus projetos premiados, desta vez na cidade do Porto.

O Le Monumental Palace é a estreia da francesa Maison Albar Hotels em Portugal. Inaugurou em Novembro de 2018, abrindo portas para a Avenida dos Aliados. Surge da reconversão de um prédio neoclássico da autoria do arquitecto italiano Michelangelo Soá. Hoje é um hotel de charme de 5 estrelas, com 63 quartos e 13 suites, contando também com um Spa, três espaços de restauração e uma biblioteca. A reconversão foi responsabilidade da Mystic Invest, que fez as obras liderado pelo empresário Mário Ferreira.



III - CONTACTOS

1 | SEDE PORTUGAL

Rua de Fernão Lopes, nº157, 4º Dto
4150-318 Porto
Portugal

TEL +351 225323800
FAX +351 225323819
TLM +351 917545621

E-MAIL: email@ohm-e.pt

Website: www.ohm-e.pt

2 | DELEGAÇÃO BRASIL

Av. Brigadeiro Faria Lima, 1768 – 9 B – Jd. Paulistano
01451-909 – São Paulo – SP
Brasil

TEL +55 11 3032-2203
FAX +55 11 3032-7998
TLM +55 11 9898287

3 | DELEGAÇÃO MOÇAMBIQUE

Av. Mártires de Mueda, nº 702, 2º andar
Maputo
Moçambique

TEL +258 843838444
FAX +258 21490683
TLM +258 843838444

